

Kursprofil Sport Grundkurs (Einführungsphase)

Schuljahr: 2024-25

	Themen der Unterrichtsvorhaben	Themenfelder	Inhaltsfeld(er)	Perspektiven	Bildungsstandards
E1	<p>- Bewegungsgestaltung mit Handgerät: Bewegung und Körper tänzerisch erleben mit Rope Skipping</p> <p>- Kraft – Übungen für Schnellkraft und Kraftausdauer</p> <p><u>Praxis:</u> Gruppen-Choreographie <u>Theorie:</u> Erarbeitung von Bewertungskriterien, rhythmisch-gestalterische Prinzipien kennenlernen, schriftliche Ausarbeitung der Choreographie,</p>	<p>- Grundlagen des Bewegungslernens</p> <p>- Grundlagen sportlicher Leistung (Koordination und Kondition)</p>	<p>- Bewegung gymnastisch, rhythmisch und tänzerisch gestalten</p> <p>-Den Körper trainieren, die Fitness verbessern</p>	<p>- Ausdruck</p> <p>- Körperwahrnehmung</p>	<p>B4 -ihr Bewegungshandeln gezielt beobachten, in angemessener Fachsprache beschreiben und die Ergebnisse für die Bewegungs-ausführung nutzen</p> <p>T5 - unter Verwendung entsprechender Fachbegriffe über Bewegung sprechen und anderen konstruktiv Rückmeldung geben</p> <p>U2 - Zusammenhänge zwischen fehlender körperlicher Bewegung, mangelnder Hal□tungs- und Bewegungsqualität und entsprechenden Schädigungen des Haltungs□und Bewegungsapparates herstellen und Möglichkeiten der Prävention ableiten,</p>
E2	<p>Basketball: ein problemorientiertes Taktikspiel – durch gemeinsames Üben zum Korberfolg gelangen</p> <p><u>Praxis:</u> Demonstration von Grundtechniken und Spielfähigkeit (5:5) im Basketball <u>Theorie:</u> Coaching System im Basketball, Vermittlungsmethoden im Sport</p>	<p>- Grundlagen sportlichen Trainings</p> <p>- Kooperation und Konkurrenz im Sportspiel</p>	<p>- Spielen</p>	<p>- Leisten</p> <p>- Soziale Interaktion</p> <p>- Gesundheit</p>	<p>B1 -sportartspezifische Techniken anwenden, dabei ihr Bewegungs-handeln zielgerichtet gestalten und bewusst steuern</p> <p>B2 -den spezifischen konditionellen Anforderungen einer Sportart / Disziplin entsprechend trainieren</p> <p>T1 - mit anderen zusammen in unterschiedlichen Rollen sozial verantwortlich agieren und sich im Rahmen einer Gruppenaufgabe optimal einbringen,</p> <p>U7 - Leistungskriterien zur Leistungsmessung gestalten und Leistungssituationen unter Berücksichtigung von Bezugsnormen und Gütemaßstäben sowie geschlechtsspe□zifischen Interessens- und Leistungsunterschieden auswerten.</p>